

www.dchav.com.cn

(本册的产品规格及数据仅供参考，以厂方或官方网站英文版本为准)

DCHAV
大昌影音

总代理:

大昌行集团

香港九龙湾启祥道20号大昌行集团大厦5楼
电话: (852) 2262 1663
网站: www.dchav.com.cn
邮箱: enquiry_china@ead.dch.com.hk

中国查询电话: 上海 (021) 6086 3266
北京 13801187771
广州 (020) 3832 0988
成都 (028) 8692 1008



2026/01

TANNOY
2026全线产品目录



百年工艺和技术的承传

九十年的音响发明

很少的公司产品会对于我们生活有这样深的影响力，就连它的名字也被列入字典内，一般都是以其发明及创造力为解释。在音响界之中，Tannoy 的成功单是因为它已发展早期的公共广播系统，以及后期不间断地保持其影响解决方案的先河声誉。Tannoy 一字可跟声音同意的，出现在字典的解释为：“一个作通讯系统的扬声器，用于公共广播大楼内。”

英国 Tannoy 是全世界最古老的及最有名望的音响品牌之一，于 1926 年由 Tulsemere Manufacturing Company 创立，其名字源自于固态物理学的整流器，由公司的创办人 Guy Fountain 先生所发明，由合金或钨及铅的混合物造成。这个钨铅合金就是文明于世的 Tannoy 的基准。

世界性的风采

今天，Tannoy 这个品牌除了在全球追求高保真音响的发烧友家中出现外，还可以在世界各地一些具有名望的音响装置中找到，包括：香港会议展览中心、澳洲悉尼歌剧院、英国伦敦剧院、美国拉斯韦加斯的 Bellagio 及 Hard Rock 酒店、阿布扎比的 F1 赛道上的 Yas Marina 酒店、还有最新的迪拜 Burj Khalifa and Atlantis 酒店。

公司的苏格兰厂房总公司于 35 年前已坐落于 Coatbridge，在苏格兰西南部的港埠 Glasgow 的附近。确实，大部分 Tannoy 的产品都仍然是于这个英国基地构思、设计及发展出来，以及广泛的制造。

技术特点



纯点声源的开山祖

现在 Tannoy 仍保留活跃于三个主要音响部分：家居 Hi-Fi、订制音响及录音室监听器材。在每一个部分的市场中，Tannoy 继续把高度发展 Dual Concentric™ 同轴纯点声源驱动器合并于他的设计之中，在原本的设计概念上保持声音的原理，以纯点声源对称的分散来结合清澈的流畅的表现。最新的 Kingdom Royal 皇家帝国旗舰高保真扬声器就是这个贯彻始终的尖端进化发展原理的最佳例子。

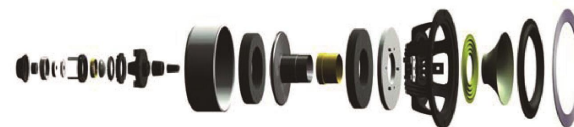
天朗早已在 1948 年成功研制出 Dual Concentric Point Source 纯点声源对偶轴技术：是天朗公司的第一个专利技术。这个技术把高低音部分精巧准确地装嵌在同一单元轴在线，解决了时间及相位误差的问题，特宽的频散角度令音箱数量在同一场地得以省减，从而改善频散混响带来的失真效果；因此声音覆盖的均匀度便能更加平均、更和谐地将高量的声音发送给对声音有严谨要求的用家们。

天朗同轴技术令到音箱体积得以减少，加上没有一般扩声系统在垂直或水平装吊时所遇到指向性技术问题等，天朗同轴音箱可以灵活配置在不同环境下及建声条件较差的环境，进一步证明为高质量和高成本效益的专业技术系统。天朗专业扬声系统适用于娱乐场所主扩声、办公室的视听和会议系统、背景音乐放送和现代化的多声道电影院：同时，天朗专业的监听音箱亦被世界级的录音室和广播室所爱戴，从专业扩声音箱，到专业录音工程师采用的住监听音箱，都一应俱全。



天朗的WideBand™宽频技术

天朗早于多年前开始重视及着手研究宽频技术，成为宽频技术的先驱，这个不容置疑的技术，已获得资深发烧友及专业人士的认同，而且天朗更凭藉宽频技术，在国际音响界中获奖无数。从表面看，天朗的宽频技术与 SACD 及 DVD Audio 所研究的是同步进行，但天朗工程师早已洞悉把宽频技术用于扬声器上的重要性，就算用以播放普通之数码或仿真讯号裨益不浅。这技术的长处并不单止增加高频的量感，更重要的是的一些以前听不到的或不太明显的高频讯息，把它活灵活现地重检出来。



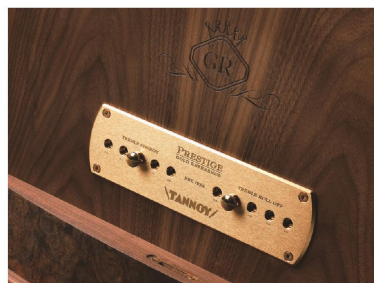
PRESTIGE

GOLD REFERENCE



传承、传统和永恒的风范；
创新和前卫的音频设计。

在 Tannoy 全新的贵族 GR 扬声器系列中使用的同轴单元应用了为品牌旗舰级的 Kingdom Royal(皇家帝国) 扬声器所开发的多尖端技术, 将这些声学标准进一步推升到更高的水平。在 GR 扬声器系列中, 顶级型号 Canterbury GR (肯德堡) 和 Westminster Royal GR(皇家西敏寺) 均采用了全新开发的锥盘材料, 以提高直径 15 英寸驱动器大面积表面的刚性, 以传送更出色的动态、更低的声染色和自然程度惊人的中频响应。



皇家西敏寺
Westminster Royal GR



肯德堡
Canterbury GR



肯声顿
Kensington GR
另有黑银、黑金色特别版

这个系列的扬声器设计可补充任何室内装饰, 如古堡、型格或当代设计。而当设计贵族系列扬声器时, 我们唯一坚守的规则就是利用最新式的、不妥协的、声音的技术及经得起时间考验的音响制造技巧, 以保证您得到最好最完美的音色。



通宝利
Turnberry GR



史达令
Stirling GR



史达令特别版
STIRLING III LZ





迷你复刻版

Autograph
Mini

贵族系列 - 高级标准发烧级两声道扬声器

贵族系列中的所有型号均采用天朗著名的 Dual Concentric 同轴科技。某些型号备有 Pepperpot Waveguide™ 胡椒罐波导式或 Tulip Waveguide™ 郁金香波导。贵族系列采用精湛之“双波幅硬边缘”单元设计，增强速度及大动态承受能力。

天朗贵族系列的所有扬声器都是非凡超卓，不像其他扬声器产品，它们是独特的。与众不同、卓越自豪，贵族系列的扬声器不仅流行时尚，同时也俘虜世界无数音乐爱好者的期盼。



Prestige GR 超高音（贵族系列专用版）

SuperTweeter™ 超高音

一只小小的高频驱动单元，装置在现有的扬声器的上方，天朗 SuperTweeter™ 超高音可改变任何音响系统，把任何扬声器、电子组件及线材的音质提升。

天朗对音质的重现极为重视，因此天朗常常乐于当创新者。天朗继续其传统，于发展 WideBand 宽带技术方面都是走在前端。天朗的 SuperTweeter 超高音提供高频延伸至 100kHz 以上 (Prestige GR 超高音及 ST-300mg 型号)，因而对于今天广阔的宽带的数码录音格式，提供所需的宽带度。

事实上，当到达接近成年人可听得到的频带极限时，SuperTweeter 超高音就会开始工作。主音箱的 Dual Concentric 同轴（全频）继续提供音乐信息的中心作为连贯的纯点声源，但极端的高频就要 SuperTweeter 超高音解决，以提升每个独立乐器的声调准确性，来提高难以置信的、细致广阔的宽带及活跃生动的表现，为的是追求更自然及真实活现的音乐重现。



LEGACY SERIES

音乐是一种艺术形式，需要从她的美丽，细节和细微差别中体验，而不会瞬减其纯粹的本质。真正优秀的扬声器设计能使扬声器系统从声音景观中隐藏，让您如临现场般享受音乐。

在 1970 年代，TANNOY 创造了一系列录音室监听器，此举永远改变了录音室工程师和发烧友选择体验高品质音频的方式。TANNOY HPD 系列迅速成为有史以来最受欢迎的高保真扬声器。

LEGACY 传奇系列中 ARDEN 雅顿，CHEVIOT 切维尔特和 EATON 伊顿扬声器不仅仅是对它的前身的致敬，它通过当时不能相信的技术实施新的、扩展的驱动器和组件，进一步提升了 TANNOY HPD 卓越透明性能的传统。简而言之，LEGACY 系列为新一代音乐爱好者带来了传奇的 HPD 性能。



忠于原著

每一个设计元素对 LEGACY 传奇系列令人叹为观止的动态范围，清晰的声音至关重要，和经典外观都得到了忠实的保留。

新版本的经典版不仅仅是原版的复制品，而是从驱动单元和电子组件技术的进化中获益匪浅。

为了与 TANNOY 卓越模式保持一致，每个 LEGACY 传奇系列扬声器箱均在苏格兰科特布里奇工作室的高技能团队完全手工制作。



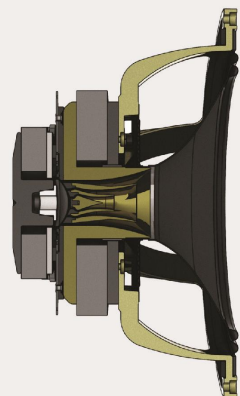
您家中也能有录音室音质

LEGACY 传奇系列中使用的同轴驱动器提供了领先的相关性和点源成像，为那些追捧真正自然声音。

Arden 雅顿的 15 寸，Cheviot 切维尔特的 12 寸和 Eaton 伊顿 10 寸单元在广阔的频率范围内提供令人叹为观止的动态，强大的瞬态响应和无与伦比真实感，几乎完全没有着色。

许多世界上最伟大的热门歌曲都是使用天朗录音室监听器录制和混音，聆听这些扬声器就像艺术家就在你的客厅里一样。

令人叹为观止的昨天；同样惊人的今天



驱动单元

与原始 HPD 相比，同轴单元得到了显著改进，可减少失真、提高频率响应、输出灵敏度和清晰度。

锥形纸浆和高频镁合金圆顶材料（现在重新制作达到 30 KHz）现在使用在同轴单元上。

采用铜解调环和高磁通磁路的现代铁氧体（陶瓷材料）设计比 1970 年代的磁铁合金设计具有更好的价值和性能。

现在通过“边缘缠绕”线圈改进了电机结构，这使得磁通间隙中的绕组密度最大化并减小了移动质量。

所有 LEGACY 传奇系列扬声器均采用精密的分频网路，配有 2 个独立通道，可完美配合同轴单元，提供真正自然的声音。



郁金香波导

所有 LEGACY 传奇系列扬声器都使用非常高性能的同轴单元。声音从低音单元的中心通过专门设计的高音单元扩散。

如在低音单元的喉咙中放置喇叭，波导作为相位插头，用于极好的时间校准。

由此产生的低频和高频出现在完美的时间对准中并同步到详聆听者的耳朵并分散在一个 360° 纬度的图形。这种战略性和专家设计提供高度精确的脉冲响应和真正的点源成像，这就是世界著名的 TANNOY 成为同轴单元的名词。



ARDEN雅顿
LEGACY SERIES



CHEVIOT切维尔
LEGACY SERIES



EATON伊顿
LEGACY SERIES

Tannoy SGM 系列

TANNOY 的经典系列「Monitor GOLD」自 1980 年代问世以来，无数顶尖录音室在混音或母带处理时，都选择使用它来创造出多张经典专辑和影视配乐。Super Gold Monitor (SGM) 系列采用了 TANNOY 近 70 年来屡获赞誉最新的设计。透过同轴设计，低音单元和高音单元彻底地融合，带来准确而一致的相位表现。此外，品牌持续改良同轴设计，现已采用现代铁氧体、铜消磁环和高磁通磁路，性能超越 1970 年代的 Alnico 磁铁，声音表现更加准确，贯彻录音室监听扬声器特质。



SGM 10



SGM 12



SGM 15

产品规格

Westminster Royal GR 皇家西敏寺 GR		
Prestige GR series 尊贵GR系列	驱动单元	Dual Concentric 同轴高音： 51 毫米(2 英寸)铝合金半球体，铝镍钴 合金磁体系统，胡椒瓶滤波器 Dual Concentric 同轴低音： 380 毫米(15 英寸)纸浆盆，带 HE 双卷料面悬边 52 毫米(2 英寸)环形绕线音圈
	频率响应	18赫兹-25千赫兹 (-6分贝)
	扩散	90度圆锥形
	灵敏度	99分贝，于1米2.83伏特
	总谐波失真	
	额定阻抗	8欧姆
	建议放大器功率	50-225瓦RMS
	尺寸 (高X宽X深)	1395X980X560毫米
	重量	138公斤

Canterbury GR 肯德堡 GR			Kensington GR 肯声顿 GR		
	驱动单元	Dual Concentric 同轴高音： 51 毫米(2 英寸)铝合金半球体，铝镍钴 合金磁体系统，胡椒瓶滤波器 Dual Concentric 同轴低音： 380 毫米(15 英寸)纸浆盆，带 HE 双卷料面悬边 52 毫米(2 英寸)环形绕线音圈		驱动单元	Dual Concentric 同轴高音： 51 毫米(2 英寸)铝合金半球体，铝镍钴 合金磁体系统，胡椒瓶滤波器 Dual Concentric 同轴低音： 250 毫米(10 英寸)纸浆盆，带 HE 双卷料面悬边 52 毫米(2 英寸)环形绕线音圈
	频率响应	28赫兹-25千赫兹 (-6分贝)		频率响应	29赫兹-25千赫兹 (-6分贝)
	扩散	90度圆锥形		扩散	90度圆锥形
	灵敏度	96分贝，于1米2.83伏特		灵敏度	94分贝，于1米2.83伏特
	额定阻抗	8欧姆		额定阻抗	8欧姆
	建议放大器功率	50-275瓦RMS		建议放大器功率	50-225瓦RMS
	尺寸 (高X宽X深)	1100X680X480毫米		尺寸 (高X宽X深)	1100X406X338毫米
	重量	63公斤		重量	37公斤

Turnberry GR 道宝利 GR			Stirling GR 史达令 GR		
	驱动单元	Dual Concentric 同轴高音： 33 毫米(1.3 英寸)铝合金半球体，钼金青滤波器 Dual Concentric 同轴低音： 250 毫米(10 英寸)纸浆盆，带 HE 双卷料面悬边 52 毫米(2 英寸)环形绕线音圈		驱动单元	Dual Concentric 同轴高音： 25 毫米(1 英寸)铝合金半球体，钼金青滤波器 Dual Concentric 同轴低音： 250 毫米(10 英寸)纸浆盆，带 HE 双卷料面悬边 42 毫米(1.625 英寸)环形绕线音圈
	频率响应	34赫兹-25千赫兹 (-6分贝)		频率响应	39赫兹-25千赫兹 (-6分贝)
	扩散	90度圆锥形		扩散	90度圆锥形
	灵敏度	93分贝，于1米2.83伏特		灵敏度	91分贝，于1米2.83伏特
	额定阻抗	8欧姆		额定阻抗	8欧姆
	建议放大器功率	30-180瓦RMS		建议放大器功率	30-150瓦RMS
	尺寸 (高X宽X深)	950X456X336毫米		尺寸 (高X宽X深)	850X397X368毫米
	重量	30公斤		重量	23公斤

产品规格

STIRLING III LZ
(史达令特别版)



驱动单元	
频率响应	29赫兹-27千赫兹 (-6分贝)
扩散	90度圆锥形
灵敏度	93分贝, 于1米1伏特
负载功率	125W(恒定)/500W(瞬峰值)
额定阻抗	8欧姆
建议放大器功率	20W-250W
尺寸 (高X宽X深)	855X397X368毫米
重量	33.2公斤

SGM 10



SGM 12



驱动单元	Dual Concentric 同轴高音： 33 毫米 (1.3 英寸) 铝合金 / 镁合金半球体, 边缘绕线音圈 Dual Concentric 同轴低音： 254 毫米 (10 英寸) 纸浆盆带双悬边, 52 毫米 (2 英寸) 绕线音圈	Dual Concentric 同轴高音： 33 毫米 (1.3 英寸) 铝合金 / 镁合金半球体, 边缘绕线音圈 Dual Concentric 同轴低音： 300 毫米 (12 英寸) 纸浆盆带双悬边, 52 毫米 (2 英寸) 绕线音圈
频率响应	40赫兹-30千赫兹 (±6分贝)	38赫兹-30千赫兹 (±6分贝)
扩散	90度圆锥形	90度圆锥形
灵敏度	89分贝, 于1米1伏特	91分贝, 于1米1伏特
总谐波失真	小于1%, 于300瓦RMS (50赫兹-20千赫兹)	小于1%, 于300瓦RMS (50赫兹-20千赫兹)
额定阻抗	8欧姆	8欧姆
建议放大器功率	20-200瓦RMS	20-250瓦RMS
尺寸 (高X宽X深)	350.5X309X532.2毫米	447X308X863.3毫米
重量	18.5公斤	29.4公斤

Prestige GR
SuperTweeter



Autograph Mini
迷你复刻版



驱动单元	25 毫米直径 44 微米镁合金穹顶, 铍磁体系统	Dual Concentric 同轴高音： 19 毫米 (0.75 英寸) 钛半球体, 郁金香波导 Dual Concentric 同轴低音： 100 毫米 (4 英寸) 纸浆盆与胶圈边设计 33 毫米 (1.33 英寸) 金属线音圈
频率响应	62千赫兹 - 100千赫兹	68赫兹-54千赫兹 (-6分贝)
扩散	90度圆锥形	90度圆锥形
灵敏度	95分贝, 于1米2.83伏特	88分贝, 于1米2.83伏特
额定阻抗	8欧姆	8欧姆
建议放大器功率	最高350瓦	20-100瓦
尺寸 (高X宽X深)	103.4 x 146.9 x 206.2毫米	345X210X130毫米
重量		4公斤

SGM 15



驱动单元	Dual Concentric 同轴高音： 33 毫米 (1.3 英寸) 铝合金 / 镁合金半球体, 边缘绕线音圈 Dual Concentric 同轴低音： 380 毫米 (15 英寸) 纸浆盆带双悬边, 52 毫米 (2 英寸) 绕线音圈
频率响应	35赫兹-30千赫兹 (±6分贝)
扩散	90度圆锥形
灵敏度	93分贝, 于1米1伏特
总谐波失真	小于1%, 于300瓦RMS (50赫兹-20千赫兹)
额定阻抗	8欧姆
建议放大器功率	20-300瓦RMS
尺寸 (高X宽X深)	650.2X424.9X1033.5毫米
重量	50公斤

LEGACY SERIES
ARDEN雅顿



LEGACY SERIES
CHEVIOT切维尔



LEGACY SERIE
EATON伊顿



驱动单元	Dual Concentric 同轴高音： 33 毫米 (1.3 英寸) 铝镁合金半球体, 边缘绕线音圈 Dual Concentric 同轴低音： 380 毫米 (15 英寸) 纸浆盆带单卷橡胶套 52 毫米 (2 英寸) 边缘绕线音圈	Dual Concentric 同轴高音： 33 毫米 (1.3 英寸) 铝镁合金半球体, 边缘绕线音圈 Dual Concentric 同轴低音： 300 毫米 (12 英寸) 纸浆双卷浸织物悬边 52 毫米 (2 英寸) 边缘绕线音圈	Dual Concentric 同轴高音： 33 毫米 (1.3 英寸) 铝镁合金半球体, 边缘绕线音圈 Dual Concentric 同轴低音： 254 毫米 (10 英寸) 纸浆双卷浸织物悬边 52 毫米 (2 英寸) 边缘绕线音圈
频率响应	35赫兹-30千赫兹(+/-6分贝)	38赫兹-30千赫兹(+/-6分贝)	40赫兹-30千赫兹(+/-6分贝)
灵敏度	93分贝	91分贝	89分贝
额定阻抗	8欧姆	8欧姆	8欧姆
额定功率	600瓦	500瓦	400瓦
建议放大器功率	20-300瓦	20-250瓦	20-200瓦
尺寸 (高X宽X深)	910 x 602 x 362毫米	860 x 448 x 260 毫米	538 x 376 x 250 毫米
重量	41公斤	29公斤	20公斤